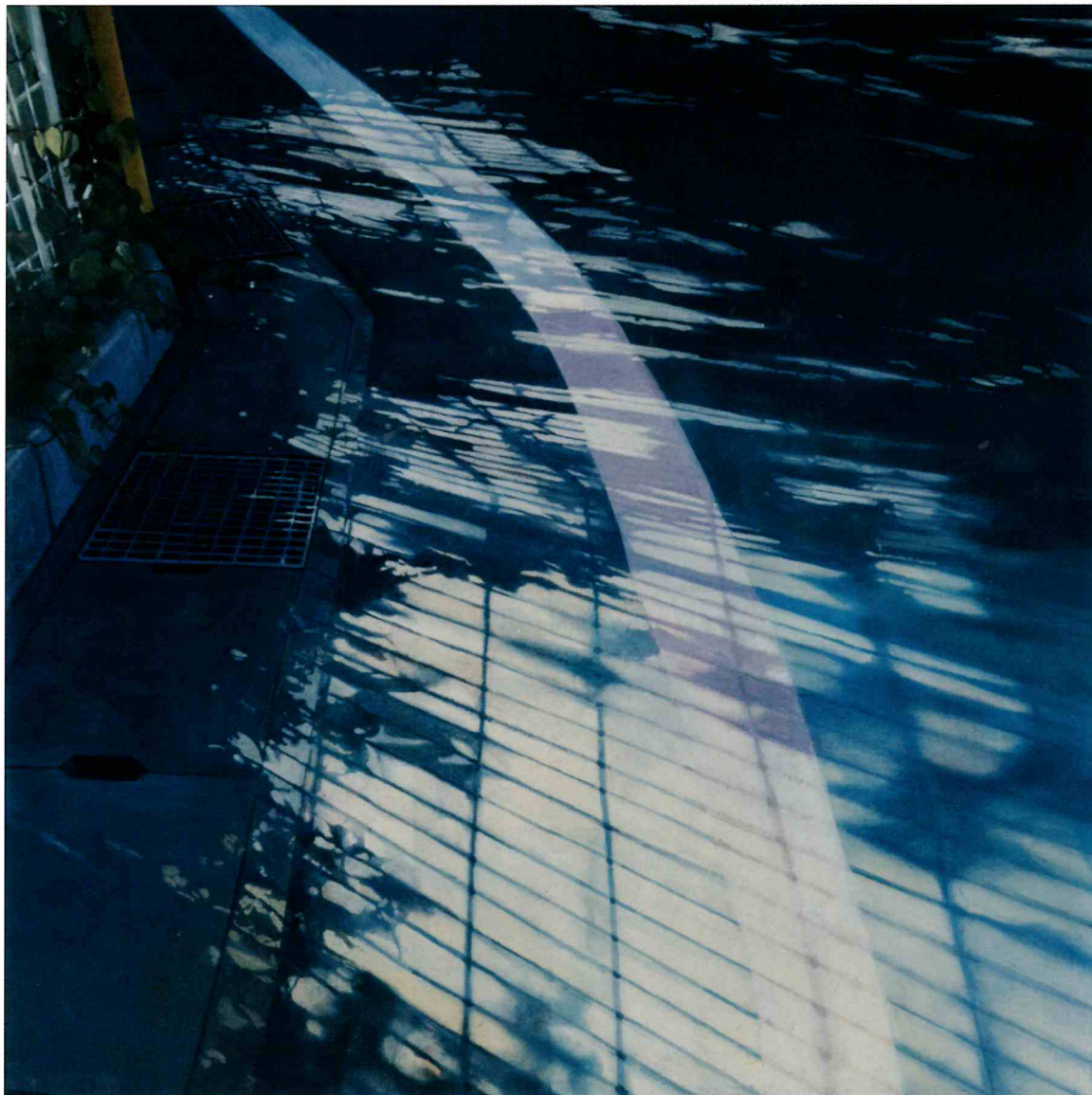


ASAGO BIENNALE

第1回 あさごビエンナーレ2024
優秀作品展

2024年9月21日(土)~10月27日(日)



大賞…「曲がり道」 椿野聖梨(兵庫県) / 油彩画 / 42.6×42.6cm

あさご芸術の森美術館

☎679-3423 兵庫県朝来市多々良木739番地3 TEL 079-670-4111 / FAX 079-670-4113

■開館時間 / 午前10時~午後5時(入館は閉館30分前まで)

■休館日 / 水曜日・9月24日(火)・10月15日(火)

■観覧料 / 一般…500円 / 大・高校生…300円 / 中・小学生…200円 ※大・高校生は学生証の提示が必要
20人以上の団体1人50円引き / 障がい者手帳(アプリも可)提示で本人と介助者1人無料
ひょうごっ子ココロカード利用可 / 各種福利厚生割引あり

◆主催 / 朝来市、あさご芸術の森美術館

◆後援 / 朝来市教育委員会、朝日新聞豊岡支局、神戸新聞社、産経新聞社神戸総局、毎日新聞豊岡支局、読売新聞豊岡支局、両丹日日新聞社、サンテレビジョン、ラジオ関西

◆協力 / 但陽信用金庫、竹泉蔵元 田治米(名)、全但バス(株)、「道の駅」フレッシュあさご、ホルベイン画材(株)
力 / あさご芸術の森美術館友の会



第1回 あさごビエンナーレ2024

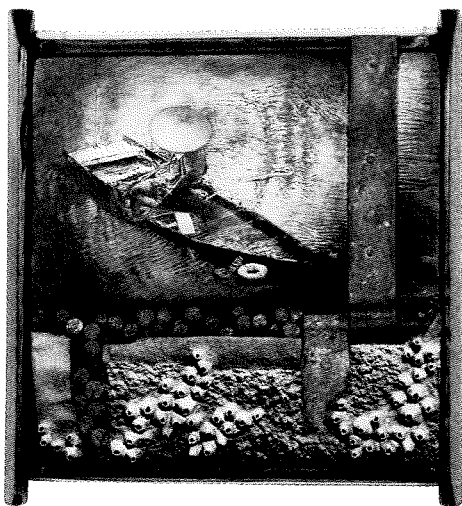
朝来市は、1994年から「朝来2001野外彫刻展in多々良木」、2002年からは「あさご芸術の森大賞展」、2012年からは「あさごアートコンペティション(A.A.C.)」を開催してきました。

時代の変化に合わせて形を変え発展的に芸術界に貢献していきたいと考え、2024年、これから芸術界で活躍していく作家の後押しをしようとした新たな公募展「あさごビエンナーレ」を立ち上げました。奇数回は平面作品、偶数回は立体作品を募集しながら広く公募展を展開します。

第1回となる今回は平面作品の募集を行いました。全国25都道府県から151点の出品があり、その中から入賞入選に輝いた作品62点を展示しています。

■大賞作品の制作意図

何気ない景色の中に潜む美しさを、その場に存在する物体の影の形を主に描くことで表現することを試みました。「曲がり道」は住宅地の中にある道です。すぐ先の大通りは車も人も多くにぎやかですが、一歩その道へ入れば途端に静かになります。その対比が心地よく感じられ制作しました。(椿野聖梨)



◎優秀賞
「私風景2024(網を引く老人)」四宮 龍(香川県)



◎優秀賞
「君に花束を」オガワ ミチ(東京都)

入賞・入選作品

■大賞

「曲がり道」椿野聖梨(兵庫県)

■優秀賞

「私風景2024(網を引く老人)」四宮 龍(香川県)
「君に花束を」オガワ ミチ(東京都)

■奨励賞

「風景(2.24)」中島慎一(滋賀県)
「古い帽子」藤原順一(兵庫県)
「蛸蛸」内藤範子(神奈川県)
「樹影/気配のかたち」横原健一(兵庫県)
「雨後」吉村昌子(大阪府)

■スポンサー賞

但陽信用金庫賞「アナタはワタシはアナタ」阪本幸円(福井県)
竹泉賞「fragments of light(ヒカリノカケラ)」奥田誠一(滋賀県)
フレッシュあさご賞「Gold Bath」ヴェルホフツェフ アンドレイ(兵庫県)
ホルベイン賞「マイ・サマー」野崎義典(京都府)

■入選

「カルーセル(釧路湿原)」伊藤弘之(兵庫県)
「宙の中で(ごんにちは)」磨野郁子(京都府)
「想」椿野 彩(兵庫県)
「変身」佐野祥久(大阪府)
「mysterious big forest」泥舟(京都府)
「咲いた咲いた」志田久子(京都府)
「海桜」深川直人(福岡県)
「花を棄てる」中谷 圭(大阪府)
「名残」磯部悦子(埼玉県)
「Green Girl」Monzo 渡邊(山口県)
「水の神様」花田和子(兵庫県)
「悪いで」村上和男(兵庫県)
「陸ガメ金時」橋本准子(兵庫県)
「無題」宮崎秀敏(愛媛県)
「滅びない・歯敵舌存(九十一)」浅倉 伸(岩手県)
「きのうまでは2」上田純子(大阪府)
「私風景II」杉本洋二(滋賀県)
「僕たちはこの世の中に怒っている」本田光男(佐賀県)
「地下鉄、延伸す」増田大輝(大阪府)
「夏の追憶」藤野将登(兵庫県)
「OMOKAGE」森垣雅則(兵庫県)
「PINKfrog-O氏とのsession1」月蛙(兵庫県)
「新舞子の朝」黒田ミキヲ(兵庫県)
「愛 LOVE(にゃんこ)」松浪吉樹(大阪府)
「WORKII」巖 愛珠(大阪府)
「agate(交叉)」荻野沙紀(兵庫県)
「ライオの散歩 たけのこ」神作茉莉(山形県)
「地の華」小林 基(大阪府)
「隙間の魅力1」猪飼大夢(兵庫県)
「respirer」藤本尚隆(兵庫県)
「百徳猫」鈴木ほのみ(岐阜県)
「森」玉木泰行(兵庫県)
「untitled land scape」伊吹 拓(大阪府)
「街角」大地洋次郎(京都府)
「ロゼットA」竹内康行(兵庫県)
「ホスボラス 海峡の晴れ間」記虎千尋(愛知県)
「Ha」前中一大地(兵庫県)
「里山」野上久美代(和歌山県)
「希望」井上英俊(兵庫県)
「柱状節理洞」植村秀喜(兵庫県)
「夏めく本行寺」松本知佳(兵庫県)
「Square Rhythm」松尾知莎(兵庫県)
「藍、曖、あい、すすき なな(大阪府)
「2024 肖像」福原陽輝(大分県)
「輪」平塚保則(大阪府)
「faces 深淵を持つ」小笠美華(京都府)
「散らす雨」藤本信司(奈良県)
「ちっぽけ」中谷心咲(愛知県)
「記憶のゆくえ」山崎理生(北海道)
「在原早春」矢ヶ部昭彦(東京都)

花房さくら個展

スタア!

会期
2024年
9月21日(土)~
10月14日(月・祝)

会場
あさご芸術の森美術館 1階企画展示室

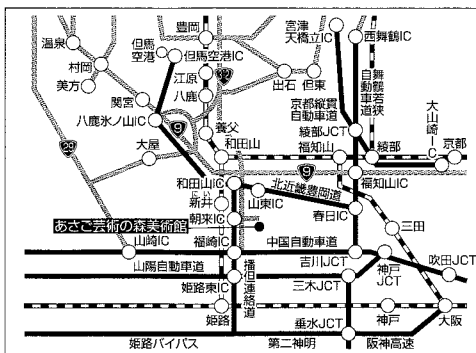
あさご芸術の森美術館

☎679-3423 兵庫県朝来市多々良木739番地3
TEL 079-670-4111/FAX 079-670-4113

〈交通のご案内〉

- JR播但線 新井駅下車 タクシーで8分
- 自動車 京阪神から120分 姫路から60分
中国自動車道(福岡I.C.)→播但連絡道(朝来I.C.)
→R312→あさご芸術の森美術館
舞鶴若狹自動車道(春日I.C.)→北近畿豊岡道(和田山I.C.)
→R312→あさご芸術の森美術館

朝来2024.9./20,000 この印刷物は環境に良いインクと紙を使用しています。



観覧料割引券

〈本企画展期間中のみ有効〉

2024年9月21日(土)~10月27日(日)

50円割引券

本券1枚につき1人1回
限り有効です。
他の優待券・割引券との
併用はできません。

あさご芸術の森美術館